Tendances.qxp 04/01/16 11:32 Page 46

Dans son atelier dacquois (40) baptisé « En Aparté », Sylvie Dellas redonne vie aux meubles et gravures dans un style authentique ou résolument moderne

Une artisane PLURIELLE

Pour Sylvie Dellas, restaurer rime avec conserver

Elle manie le cutter et la guillotine aussi bien que le ramponneau et l'alène… mais à la voir travailler, on réalise très vite que ses mains restent son outil principal. Agilité, dextérité et précision de l'artisane artiste. « Ce qui me plaît, c'est de mettre en valeur l'œuvre, l'objet, de redonner vie à de belles choses qui ont une histoire. » Tout un patrimoine qu'elle prend plaisir à protéger pour mieux le pérenniser. « Après une première carrière dans le tourisme et dix années d'encadrement, la formation de tapissier s'est imposée à moi, pour offrir une autre facette de la décoration d'intérieur à mes clients. Un miroir, un tableau, un fauteuil… tout ça fait partie d'un même espace. » Dans l'atelier, ce jour-là, un authentique fauteuil Louis XVI dégarni attend de retrouver une nouvelle jeunesse. « Ce fauteuil date de 1860 et il n'a pas bougé, c'est magnifique ! »

Matières nobles

Conception du plancher en sangle tendue, guindage des ressorts à la main, garnitures en couches successives de toiles de jute, de tissus et de crin, finition cloutée ou galonnée…
Lorsqu'elle restaure de tels objets, Sylvie reproduit les mêmes gestes, les mêmes techniques que les artisans de l'époque. Un savoir-faire de haute voltige qu'elle a acquis auprès de Dominique Pontneau, tapissier à Soustons. « Si j'en suis là aujourd'hui, c'est grâce à lui. Dominique puise son savoir-faire dans son histoire familiale : son père était tapissier, son grand-père était sellier. Aujourd'hui, nous continuons à travailler ensemble sur certaines pièces compliquées. ».
À une époque où la profession a beaucoup évolué, notamment par la multiplication des matériaux et les changements de mode, Sylvie Dellas fait le pari d'une approche plus traditionnelle. « J'aime les matériaux nobles. J'ai fait le choix de ne pas travailler la mousse. Mon travail est certes beaucoup plus long, mais il garantit une qualité et une belle durée de vie au mobilier que je rénove. 50 ans minimum ! » ajoute-t-elle en souriant. Passée maître dans l'art d'assembler les couleurs et les matières, Sylvie Dellas affirme sa singularité sans contrainte. Elle aime les associations de matières que tout oppose. Et chaque année, elle ne manquerait pour rien au monde le salon Déco Off en marge du salon Maison et objet pour découvrir les nouvelles tendances : « En tapisserie, c'est comme en mode. Avec deux collections de tissus par an, je ne suis jamais déçue ! Et mes clients en profitent. »

PHOTOS E. D.

Émilie Dubrul

En Aparté, 2, rue d'Eyros, à Dax.
Tél. 05 58 97 30 58/06 03 83 26 21.

www.tapissier-en-aparte.com